

GIÁO HUẤN GIỚI TRẺ CÔNG GIÁO

Nguyễn Anh-Vũ

*“Nếu bạn không thay đổi bạn có thể bị đào thải!”
- Spencer Johnson,
- Who moved My Cheese*

Thay đổi có thể tránh né. Giới trẻ ngày nay rất khác với giới trẻ của thập niên 80, 90. Giới trẻ ngày nay có phụ huynh hội nhập vào công ăn việc làm xã hội Mỹ và nói tiếng Mỹ vững vàng. Họ có nhiều thú tiêu khiển trong cuộc sống. Với những thứ mà đã một thời cho là xa xỉ, về phương diện tiêu khiển cũng như về thông tin đại chúng. (Chẳng hạn như Facebook, Twitter, v.v.) ngày nay sẵn đón những khối óc, những con tim của giới trẻ từng giờ, từng ngày, đêm, tuần và suốt tháng, năm. Những thứ này và còn nhiều thứ khác đã phần nào tác động suy nghĩ, thái độ, và tầm nhìn của các em đối với thế giới. Là các bậc phụ huynh, thầy cô giáo, nhà giáo dục, chúng ta phải đương đầu với mọi thông tin phổ biến tác động tới con tim của các em ngày nay. Lựa chọn của chúng ta là có nên giữ lấy lối giáo dục như cha ông, thầy cô giáo, và các nhà giáo dục của quá khứ hay thích nghi và chấp nhận những phương cách mới hầu thu phục con tim của các em, cháu. Theo như ý đề xuất của chủ đề bài này quả là cần thay đổi mọi mặt và chúng ta thực hiện càng sớm chúng ta càng có nhiều cơ hội để làm

trào của giới trẻ. Gần đây tôi có tham dự Đại hội Liên Đoàn Nguồn Sống, tổ chức ở Prado Regional Park; Trại Hè của Đoàn Emmanuel thuộc CD. Tustin, tổ chức ở Cleveland National Forest; cũng như thánh lễ song ngữ Việt-Mỹ của giới trẻ ở nhà thờ St. Thomas More đã để lại trong tôi một niềm hy vọng vào tương lai của con em chúng ta.

Đại Hội Liên Đoàn Nguồn sống

Trước hết, tôi nhận thấy các thông điệp quy hướng tới giới trẻ đều đơn giản và rõ ràng, không có lời lẽ hoa mỹ hoặc ý tưởng quanh co. “Đức tin bằng Hành động,” một thông điệp gởi ra tại Đại Hội Liên Đoàn Nguồn Sống là thông điệp loan truyền trong suốt Đại hội. Bằng một hình thức đơn giản nhất, các “băng reo” được các Huynh Trưởng khơi động, một người khởi xướng hô lên “Đức Tin” và tập thể thánh giá đồng thanh reo lên đáp lại “bằng Hành động”. Những “băng reo” này phóng lên trong ngày từ Đoàn này sang Đoàn khác nơi đông người đang tụ tập. Một đơn cử khác về một thông điệp đơn giản nhưng có tác dụng được nổi bật trong Thánh Lễ Chúa Nhật. Một linh mục bày tỏ tâm tình bằng cách từ



giảm những ảnh hưởng tiêu cực của các cách tiêu khiển và của mạng lưới thông tin đại chúng.

Tôi vui mừng biết rằng giáo dục của Giáo hội Công giáo trên hoàn vũ vẫn vững vàng trong khi việc tiếp cận và sáng tạo đạt nhiều tiến độ trong 20 năm qua. Lòng tôi hân hoan khi có dịp chứng kiến sự thay đổi đặc biệt trong Cộng đồng Công giáo Việt Nam và đặc biệt là trong Phong Trào Thiếu Nhi Thánh Thể cũng như thánh lễ tại nhà thờ St. Thomas More gần đây. Ở đó, tôi tin rằng những hiện thực này đã vượt qua những thách đố chung một cách hữu hiệu để chuyển đến cho giới trẻ một thông điệp và làm cho giới trẻ phải suy nghĩ tới cách sống thông điệp ấy. Có ba thay đổi tôi nhận thấy đạt được hoa trái trong con tim và trong tư tưởng: - chuyển tải một cách đơn giản thông điệp bằng một ngôn ngữ dễ hiểu nhất, - tác động và khuyến khích giới trẻ tích cực lãnh đạo và chia sẻ bằng hoạt động, - và thực hiện một cách hết sức sáng tạo.

Tôi đã hết lòng cảm tạ việc Chúa làm trong các phong

bàn thánh đi xuống bãi cỏ xanh nơi giới trẻ đang ngồi để diễn đạt bài giảng của ngài đang tập trung vào chủ đề đức tin bằng hành động. Ngài bắt đầu đặt câu hỏi cho các bạn trẻ là có thể làm gì để biến đức tin thành hành động. Trong khi ngài đi từ em nhỏ này đến em nhỏ khác hỏi và đợi câu trả lời, một em Ấu Nhi đi theo sau ngài trên vai vác một thánh giá gỗ nặng sạm màu. Những câu trả lời râm ran trên bãi cỏ nào là bênh vực Đức tin Công giáo nơi học đường, nào là biểu lộ lòng trắc ẩn với một thành viên trong gia đình, giúp đỡ một người bạn, tình nguyện mang thực phẩm giúp người không gia cư. Vị linh mục và cậu bé theo sau đi đến 10 chỗ và rồi em trượt chân lên một Nghĩa Sĩ tuổi độ chừng 15.

Em Nghĩa Sĩ này đứng lên không nói một lời, đỡ lấy thánh giá, vác thay cho em 8 tuổi. Cử chỉ đó khiến tôi cảm lặng. Tôi thoáng nhìn quanh và bắt gặp những ánh mắt cảm kích trước nghĩa cử của cậu thanh niên trẻ này. Một số vỗ tay tán dương, một số khác trầm ngâm, lại có một số khác rơi lệ. Không cần thiết phải diễn tả bằng lời, nhưng chính

hành động đã đủ để giải quyết nan đề. Những người trẻ đã học được một bài học giá trị không hẳn từ lời thuyết giảng mà là từ một việc làm thực tế! Tôi còn tiếp tục được chứng kiến những thông điệp đơn giản khác từ Trại Hè của Đoàn Emmanuel, thông điệp là “Phép lạ”. Suốt trong trại hè ba ngày các Huynh Trưởng tìm mọi cách để truyền đạt hai chữ đơn giản này vào trong mọi sinh hoạt - trò chơi, “băng reo”, “trò chơi lớn”, và “lúa thiêng”. Ở đây giới trẻ dường như liên kết một việc với 1 việc khác với nhau và luận ra quyền uy của Chúa không chỉ chữa lành các giới hạn thân xác của con người trong Kinh Thánh, nhưng còn chữa cả tâm hồn của con người ngày nay. Và bởi hầu hết các thông điệp được gởi ra bằng tiếng Mỹ, tôi thấy rằng đã giúp cho giới trẻ hiểu nhanh hơn và khả năng đáp lại được chính xác và phong phú hơn. Khi tôi làm Huynh Trưởng, chúng tôi không được phép nói tiếng Mỹ. Và lắm khi việc cấm đoán này đã gây vô cùng



khó khăn cho Huynh Trưởng truyền đạt ý nghĩa muốn nêu ra và thường gặp phải hậu quả thông điệp không được hiểu thấu đáo hoặc bị hiểu sai. Tôi thiên nghĩ khi muốn đưa một em bé đến với Chúa Giêsu thì ngôn ngữ phải là một năng quyền không thể loại trừ.

Thứ đến, giới trẻ đã từng được trọn quyền và được khuyến khích để dùng đức tin Công giáo mà giải quyết các hiện tượng khó xử của thời đại. Ví dụ, diễn một kịch bản ngắn vào buổi tối, mỗi Đoàn sáng tác và diễn tại Đại Hội Liên Đoàn Nguồn Sống, rất hiện thực, thực dụng phù hợp với các chủ đề xã hội ngày nay, luôn phân định đúng và sai và hệ lụy của mỗi phía. Mặc dù Huynh Trưởng trong vài trường hợp có hướng dẫn các em, nhiều em được khuyến khích viết, biên tập, và tự trình diễn chính kịch bản của mình. Như thế đem đến cho các em cảm giác khẳng định hơn về tư thế làm chủ tác phẩm cuối cùng và từ đó, họ chủ động tin tưởng vào thành quả của kịch bản. Các em còn lồng vào kịch bản kỹ thuật hiện đại để bố trí thông điệp các em muốn gởi tới khán thính giả. Các kịch bản có những chỗ hài, chỗ có ý hướng nghiêm, và nội dung Kitô chín chắn được nhấn mạnh bằng những nét đầy ý nghĩa. Các em tỏ ra tiếp nhận thông điệp một cách cẩn trọng, tha thiết hơn, và đáp ứng với kịch bản một cách chiếu cố khi họ thấy chính họ trên diễn đài. Trong trại hè của Đoàn Emmanuel, mỗi đội được cho cơ hội dùng thức ăn tươi để nấu cho đội ăn. Tôi đã chứng kiến một sự

hướng dẫn mà các em vận dụng tự quyết định lấy, giao trách nhiệm cho nhau và chu toàn các vai trò đảm trách một cách hiệu quả. Sở dĩ đạt kết quả tốt là nhờ vào ý thức kết hợp và ý thức cộng đoàn Kitô có chính ngay trong đội của họ với nhau. Khi tôi hỏi, cậu con trai tôi cho biết đó là một trong những nét nổi bật trong 3-ngày trại và cậu nghĩ có sự đóng góp của sự kiện “bóc vỏ hành¹” và đội có quan tâm tới nhu cầu an sinh của mỗi thành viên. Ủy quyền cho giới trẻ và dùng giới trẻ truyền đạt thông điệp đến giới trẻ có hiệu lực hơn là từ một người đứng tuổi như tôi thuyết giảng xuống và làm hết mọi chuyện cho họ.

Ba là, khi giới trẻ được ủy thác họ tìm lấy sáng tạo trong việc họ làm. Tôi thật thích thú với thánh lễ giới trẻ tại nhà thờ St. Thomas More và thánh lễ song ngữ Việt-Mỹ ở đó bắt đầu có gần hai tháng nay. Lễ nào ca đoàn cũng chọn những bài thánh ca có mãnh lực mời gọi con tim và tâm hồn của giới trẻ. Ngay cả những bài mà đã lâu đời xoáy vào truyền thống Công giáo, như bài “Chiên Thiên Chúa - Lamb of God” của Matt Maher quay lại tiếp cận và trình bày một cách đương đại và riêng tư đến người nghe. Những bài hát mới không nằm trong truyền thống của Giáo hội Công giáo bèn rề từ những bài hát Kitô giáo hiện hành, có tận ư nghĩa và ân điển Công giáo lời của bài hát không hàm súc giáo huấn Công giáo. Một bài hát phổ biến rộng rãi ngày nay trong thánh lễ và Phong Trào Thiếu Nhi Thánh Thể là bài “Here I Am to Worship - Nay Con Đến để Thờ lạy” của Tim Hughes. Không những cách chọn bài hát đã thay đổi mà điệu nhạc lời ca cũng biến thể cho phù hợp hơn với âm hưởng của các nhạc sĩ đương thời mà giới trẻ ngưỡng mộ. Nay không còn những ngày mà âm thanh vang vọng của các ca đoàn phải được nhìn thấy, vì bởi âm thanh đã được thay vào bằng tiếng gõ trống, tiếng dây đàn Tây ban cầm, thanh âm phát ra từ các dây kim loại, sáo và đôi khi có cả đàn tranh phát ra từ mọi góc của thánh đường. Từ đáy lòng tôi cảm thấy được báo đền khi nhìn thấy các em quanh tôi hành diện hát những bài hát trên như chính các bài hát ấy mời gọi từng em. Lãnh đạo giới trẻ, Mỹ hay Mỹ gốc Việt tiếp cận các bạn trẻ khác một cách đầy hiệu lực. Họ tự nhiên, gây rung động và tiếng nói có trọng lượng. Họ liệu tìm cách trong thánh lễ (lúc đọc thông báo) nhắc nhật ký công tác của họ. Họ nhờ thánh lễ để thông báo các biến cố và sinh hoạt sắp tới. Họ tạo một môi trường gặp gỡ không mang nặng truyền thống Công giáo, mà nặng bầu khí bằng hữu gặp gỡ nhau hơn. Trong lĩnh vực hướng đạo, các Huynh Trưởng nay không còn nhai lại thói quen và các trò chơi cũ mà đã rộng mở cửa để đón nhận những phương cách mới để hít thở lối sống mới trong môi trường của họ. Chẳng hạn như bài hát gọi tập hợp có tên là “Let Me See Your Bungalow - Cho Tôi Thăm Căn Nhà của Bạn”, được trại hè Đoàn Emmanuel hát lời cuốn tôi và thật thích thú. Bài hát mời gọi từng đội đến trong một tư thế độc đáo và vui tươi để tự giới thiệu đội của mình bằng các động tác của thân thể, những động tác mà các đội khác phải làm theo. Nó giới thiệu một trình độ cá biệt giúp các bạn trẻ không những vượt qua khó khăn ban đầu, nhưng còn đánh giá sự độc đáo trong sáng tạo của Thiên Chúa. Một bài hát

mời gọi tập hợp khác có tên là “The Catholic Jesus Jive - Vũ khúc Giêsu Công giáo”. Ở đây người điều khiển vũ khúc Giêsu kêu gọi các em nâng tâm hồn lên từng số từ 1 đến 10, theo những cấp độ khác nhau... nhờ đó các em tiến lên nhiều bậc để ca tụng tôn vinh và Chúa Giêsu được nhắc đến trong suốt bài hát cùng nhịp độ với lòng nhiệt thành. Việc mang lại những yếu tố của môi trường sống hiện tại bằng một vũ khúc trong sáng mới mẻ tác động mạnh mẽ vào bài hát.

Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể Emmanuel Tustin

Tôi cảm thấy lên tinh thần khi Phong Trào Thiếu Nhi Thánh Thể đã chọn hướng đưa sinh hoạt của họ nhập cuộc



vào những kỹ thuật hiện đại sáng tạo hơn. Kết quả cho thấy các em giỏi giang nắm bắt và học hỏi những giáo huấn Công giáo. Tôi nhận thấy những phương cách sáng tạo này đưa các em tới tinh thần đồng đội cao hơn cũng như mối quan hệ

với Thiên Chúa cũng mật thiết hơn.

Tóm lại, tôi nghĩ rằng để thu hút mỗi quan tâm của giới trẻ ngày nay hầu họ tin nhận vào cuộc đời quy hướng lên Thiên Chúa, giáo huấn của Giáo hội Công giáo phải giữ nguyên phần chủ yếu cốt lõi, nhưng hình thức bên ngoài nên canh cải và làm cho thích ứng với thế giới đang đổi thay. Cần bám lấy một thông điệp đơn giản với ngôn ngữ dễ hiểu, trang bị cho các lãnh đạo giới trẻ và các em cùng nhau thể hiện tài năng mà Thiên Chúa ban cho, và tìm kiếm những phương cách sáng tạo tân kỳ khoác lên sự tiếp cận và truyền đạt thông điệp làm hướng cơ bản trong việc đang rộng tay với giới trẻ ngày nay. Qua lời tuyên hứa trong bí tích Rửa tội đối với con cái của chúng ta, tất cả chúng ta đều phải hướng dẫn con cái sống theo con đường của người Công giáo. Và cùng trong một cộng đoàn tín hữu chúng ta có thể giúp đỡ lẫn nhau để đem Đức Kitô đến với con cái của chúng ta qua lời cầu nguyện, tình liên đới, và đức tin. Tôi xin mượn đoạn Kinh Thánh trích từ Sách Đệ nhị luật, truyền cho tất cả chúng ta tỉnh thức trong hành động.

“¹ Đây là mệnh lệnh, là những thánh chỉ và quyết định mà ĐỨC CHÚA, Thiên Chúa của anh em, đã truyền phải dạy cho anh em, để anh em đem ra thực hành trong đất anh em sắp sang chiếm hữu. ² Như vậy anh (em) cũng như con cháu anh (em) sẽ kính sợ ĐỨC CHÚA, Thiên Chúa của anh (em), mọi ngày trong suốt cuộc đời, tuân giữ tất cả các chỉ thị và mệnh lệnh của Người mà tôi truyền cho anh (em), và anh (em) sẽ được sống lâu” (Đnl 6:1-2).

THE CATHOLIC YOUTH EDUCATION

Nguyễn Anh-Vũ

Change is inevitable. Youths today are very different than youths of the 80s and 90s. They have parents who have assimilated into the American workforce and speak English with a greater aptitude. They also have many distractions in their lives. What was once a highly desired luxury, entertainment and social media (i.e. Facebook, Twitter, etc.) now greets the minds and hearts of our youths almost 24/7, 365 days a year. These things and others have partly shaped how youths think, behave, and view the world. As parents, teachers, and educators, we compete against media outlets for the hearts of youths today. Our choices remain to approach in the same manner as our grandparents, parents, teachers, and educators back in the old days or change and adapt and adopt new ways to win their hearts. As the title suggests, change is everywhere and the quicker we are to realize it, the better we have a

chance to mitigate the negative influences of entertainment and social media.

I am glad to know that the universal Roman Catholic Church’s teachings have remained consistent, while her approach and creativity have advanced much in the last 20 years. My heart rejoiced at a chance to see change first hand, especially in our Vietnamese Catholic Christian community and in particular, Phong Trào Thiếu Nhi Thánh Thể as well as mass at St. Thomas More Catholic Church. Here, I believe that these entities have effectively breakthrough the common challenges of getting the message to the youth and getting the youths to think about living out the message. Three changes I see have resulted in bearing great fruits in the heart and minds of our youths: a simple delivery of the message in a language that is most easily understood, empowering and encouraging youths to actively lead and partake in activities, and doing it all very creatively.

“If you do not change, you can become extinct!”

*Spencer Johnson,
Who Moved My Cheese*

I have had a deep appreciation for God's work in youth movements. My most recent participation at Đại Hội Liên Đoàn Nguồn Sống, held at Prado Regional Park, Đoàn Emmanuel Tustin Camp, held at Cleveland National Forest; as well as youth mass/Vietnamese English mass at St. Thomas More have left me energized with hope in the future of our youths.

Đại Hội Liên Đoàn Nguồn Sống

Firstly, I have seen that messages targeted towards youth are simple and clear, without a lot of fancy words or convoluted ideas. "Faith In Action," a message delivered at the Đại Hội Liên Đoàn Nguồn Sống was one that was herald throughout the convention. In its simplest form, many "băng reo" were incited by Huynh Truong, which started by a person saying "Faith" and the mass audience screamed back at the top of their lungs "In Action." These "băng reo" made its way into the day as passed from one Đoàn to the next at large gatherings. Another example of a simple but actionable message was highlighted at the Sunday Mass. An exuberant priest descended from an altar, and took a walk along the green pastures below to where the youths were sitting to deliver his homily centered on faith in action. He started off by asking youths what they could do to put faith in action. As he walked from one child to the next seeking

was "Miracles" Throughout the three days Huynh Truong found every possible ways to infuse this simple 8 letter word into every activity – games, băng reo, trò chơi lớn, and lửa thiêng. Here the youths seem to put one and one together and naturally figured out God's awesome power to not only heal the physical limitations of people in the bible, but also heal the hearts of people today. And that mostly all of the messages were primarily communicated in English. I feel that this has enabled youths to comprehend quickly and are able to respond more accurately and consistently. When I was a Huynh Truong, we were forbidden to speak English. And often times, this made it extremely difficult for the Huynh Truong to convey the intended meaning across and often times, the message ended up not understood entirely or misunderstood. I think when it comes to bringing a child to Jesus; language should be an enabler and not a deprivation.

Secondly, youths were empowered and encouraged to use the Catholic faith to resolve social dilemmas of today. For example, the nightly skits, produced and performed by each Đoàn at Đại Hội Liên Đoàn Nguồn Sống, were very realistic, practical in blending social issues of today, often depicting right and wrong and the consequences of each. Although the Huynh Truong guided the youth in some cases, many youths were encouraged to write, edit, and act out their own skit. This brought them a greater sense of owner-



for answers, an Au Nhi youth about 8 years old followed him and carried a heavy dark wooden cross on his shoulders. Answers rang through the grounds, ranging from standing up for the Catholic belief at school, to showing compassion for a family member, to helping a friend, to volunteering at feed the homeless bank. The priest with the boy following closely behind must have walked to 10 different spots before stumbling across a Nghia Si youth about 15 years old.

This Nghia Si stood up without saying a word and began taking over and carrying the cross for the young 8 year old boy. His action left me speechless. I looked around to find many others deeply affected by this selfless action of a young adult. Some cheered, others remained silent, and yet others wept away tears. No words were required, but an action in itself to answer a question was all that was needed. The youths learned a valuable lesson not by someone preaching but rather by doing! I continued to witness simple messages at a Doan Emmanuel camp, the message

ship to the final product and in turn, they actively believe in the success of the skit. The youths also inserted into the skit today's technology to align their message to the audience. The skits had moments of humor, serious intentions, and mature Christian content that had deep underlying meaningful tones. Youths appeared to identify nicely with the message, become more engaged, and reacted and responded to the skit quite favorably when they see their own up there on stage. At the Đoàn Emmanuel camp, each "đội" were given an opportunity to use raw food materials and prepare lunch for their "đội." I saw a phenomenal where with no guidance from the Huynh Truong, they manage to make decisions on their own, delegate responsibilities and performed their roles well. What resulted was a sense of bonding and Christian community within their respective "đội." When asked, my son remarked that this was one of the highlights during the 3-day camp and that he felt that contributed by "peeling the outer onion" and that the team "cared" for his well-being.

Empowering youths and using youths to message to other youths is much more effective than an older person like I preaching down and doing everything for them.

Thirdly, youths when empowered find creativity in what they do. I thoroughly enjoy St. Thomas More's youth mass and the bilingual Vietnamese English mass that just started about two months back. Both have bands that select songs that have a way of appealing to the heart and minds of the youths. Even songs that have long been centered in Catholic tradition, such as Matt Maher's "Lamb of God," have taken a turn in its approach and delivery to be more contemporary and personal to the listener. New songs that have gone outside of the traditional Catholic church have roots in Christian contemporary songs, have full meaning and grace Catholics, and lyrics are without contention to the Catholic teachings. One that is widely sang today at mass and Phong Trào Thiếu Nhi Thánh Thể is Tim Hughes's "Here I Am to Worship." Not only has the music selection changed, but also the music style and vocals are becoming more similar to contemporary music artists admired by youths today. No longer are the days of echoing chorus sound to be seen, because it has been replaced by upbeat drums, guitar chords, acoustic strings, flutes and in some cases "Đàn Tranh;" which are filling the depths and corners of the church. I find it deeply rewarding to see youths around me intense in singing proudly to these songs, as if the songs personally appeal to them. Youth leaders, American or Vietnamese-American, are more effective in approaching other youths. They are natural, vibrant, and vocal. They find their way to speak during mass to promote their agenda. They use mass media to their advantage to signal upcoming events/activities. They create a less Catholic traditional meeting environment, with a more casual fellowship environment. In the world of scouting, the Huynh Trôngs have not regurgitated the same routine and games; rather have opened doors to receive new ways to breathe new life into their environment. For example, a rallying chant called "Let Me See Your Bungalow,"



was used at the Đoàn Emmanuel camp that I found addicting and fun. It calls for each group to come up with a unique and fun way to introduce themselves through body movements,

movements which other groups must mimic. It introduced a level of individuality that helps youths not only breaking the ice, but also to value the uniqueness in God's creation. Another rallying chant called "The Catholic Jesus Jive," was also used this camp. Here, the Jesus Jive, calls for a ratcheting up of a Jesus count from 1 to 10, to which there are various levels where the youths glorify and are reminded of



Jesus throughout the chant. It brings contemporary elements of clean and innocent modern dance moves into the chant.

Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể Emmanuel Tustin

I find this uplifting that Phong Trào Thiếu Nhi Thánh Thể has embraced an infused more creative modern techniques into their activities. As a result, the youths are much more adept at embracing and learning Catholic Christian teachings. I find these creative ways lead to greater companionship that the youths have with one another as well as a greater personal affinity to God.

In short, I think that in order to captivate the interest of youths today so that they embrace a God-centric life, the Catholic church teachings must remain central to the inner core of everything, but the outer formation should be modified and adapted to the changing world. Sticking to a simple message in the language that is easily understood, empowering youth leaders and youths alike to express their God given talent, and finding modern creative ways to coat the approach and delivery of the message are fundamental in reaching the youths of today. We all have an obligation through our baptismal commitment to our children to influence their lives in Christian ways. And as a congregation we can help to encourage each other to bring Christ to our youths through prayer, solidarity, and faith. I would like to leave the following biblical passage from Deuteronomy, which calls us all to be awakened into action.

"This then is the commandment, the statutes and the ordinances, which the LORD, your God, has commanded that you be taught to observe in the land you are about to cross into to possess, so that you, that is, you, your child, and your grandchild, may fear the LORD, your God, by keeping, as long as you live, all his statutes and commandments which I enjoin on you, and thus have long life." (Deut. 6: